**Международная конференция «ВОЗРОЖДЕНИЕ ОБРАЗА. ИТОГИ СТОЛЕТИЯ 1917-2017»**

**Организаторы:** Межвузовский иконописный совет; Российская академия живописи, ваяния и зодчества Илья Глазунова; Иконописная школа Московской духовной академии; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет; Православный гуманитарный институт «Со-действие»; Российский православный университет святого Иоанна Богослова; Иконописная школа имени преподобного Алипия Печерского; Патриарший совет по культуре.

**Сопредседатели:** Большаков Владимир Ильич проректор по научной работе Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, профессор, доктор философских наук;

протоиерей Александр Салтыков, декан факультета церковных художеств Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (ПСТГУ), настоятель храма Воскресения Христова в Кадашах (Москва).

**Кураторы:** Кондратьева Татьяна Валерьевна, ректор Православного гуманитарного института «Со-действие» (ПГИ);

Лукьянова Татьяна Анатольевна, инженер-технолог-реставратор первой категории, профессор, декан факультета реставрации живописи РАЖВиЗ.

**Время проведения:** 23 января 2017 г. 11:00–17:00.

**Место проведения:** Российская академия живописи, ваяния и зодчества Илья Глазунова, актовый зал; Мясницкая ул., д. 21 (вход с Боброва пер.).

**Проезд:** м. «Чистые пруды», «Тургеневская», «Сретенский бульвар».

***Утреннее заседание***

**Начало: 11:00.**

**Ведущий:** Мысык Александр Дмитриевич, заведующий кафедры иконописи Православного гуманитарного института «Со-действие», председатель Межвузовского иконописного совета.

***Приветствие* Большакова Владимира Ильича**

***проректора по научной работе Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, профессора, доктора философских наук.***

**Доклады:**

1. **Салтыков Александр**, протоиерей, настоятель храма Воскресения Христова в Кадашах, декан факультета церковных художеств ПСТГУ. *«82 правило пято-шестого Собора».*
2. **Чернышев Николай**, протоиерей, клирик Никольского храма на Маросейке, доцент кафедры иконописи факультета церковных художеств ПСТГУ. *«Судьбы русской иконы в ХХ веке».*
3. **Солдатов А.Н.**, ведущий преподаватель Иконописной школы при МДА. *«Традиции и новаторство в современной иконе»*.
4. **Опарина Татьяна Анатольевна**, кандидат исторических наук, доцент ВАК, декан факультета искусствоведения, профессор кафедры всеобщей истории искусств Российской академии живописи ваяния и зодчества Ильи Глазунова. *«Русская антииконоборческая полемика XVI-XVII вв.»*
5. **Бицадзе Наталия Витальевна***,* кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории искусств Российской академии живописи ваяния и зодчества Ильи Глазунова. *«Иконография Николая II как отображение проблем современного религиозного искусства».*
6. **Языкова Ирина Константиновна**, заведующая кафедрой христианской культуры Библейско-богословского института святого апостола Андрея Первозванного, преподаватель Коломенской духовной семинарии. *«Русская икона в эмиграции».*
7. **Косушкин Валерий Федорович,** художник, художник-реставратор высшей категории МНРХУ, консультант кафедры реставрации темперной живописи Российской Академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова.

*«Образ Троицы Новозаветной в русской церковной живописи второй половины XIX века»*

***Чайная пауза 13:30 – 14:30***

***Вечернее заседание***

**Начало: 14:30.**

**Ведущая:** Шеко Екатерина Дмитриевна, доцент, заведующая кафедрой иконописания факультета церковных художеств ПСТГУ, член Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации (Московский Патриархат).

**Доклады:**

1. **Шумилов Виталий,** протоиерей, настоятель храма в честь Смоленской иконы Божией Матери в г. Дубна (Московская область), руководитель Иконописной школы имени преподобного Алипия Печерского. *Тема доклада уточняется.*
2. **Шеко Екатерина Дмитриевна***,* заведующая кафедрой иконописания факультета церковных художеств ПСТГУ. *«Развитие церковного искусства в свете перспектив христианского единства».*
3. **Яхнин Андрей Леонидович**, член Московского союза художников, член Международной федерации художников. *"О католических началах экуменизма".*
4. **Захарова Зоя Александровна**, заведующая кафедрой реставрации темперной живописи Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова *«Произведения русского иконописного искусства, возрожденные от забвения на кафедре реставрации темперной живописи РАЖВиЗ Ильи Глазунова».*
5. **Мысык Александр Дмитриевич**, заведующий кафедры иконописи Православного гуманитарного института «Со-действие», председатель Межвузовского иконописного совета. *«Выбор ориентиров в современной иконописи»*
6. **Старцев Антон Владимирович**, художник-реставратор, доцент кафедры реставрации темперной живописи Российской академии живописи ваяния и зодчества Ильи Глазунова. *«Стилизация и жизнь канона в церковном искусстве».*
7. **Бережная Марина Сергеевна,** старший преподаватель кафедры реставрации темперной живописи Российской академии живописи ваяния и зодчества Ильи Глазунова. *«Купольные изображения в Московских храмах XVΙ века».*
8. **Мария Нецветаева**, Председатель Синодального отдела по церковному искусству, архитектуре и реставрации БПЦ заведующий сектором искусствоведов-экспертов Министерства Культуры Республики Беларусь.   "*Иконостас - проблемы интерпретации*".

**Регламент докладов -15 мин.**

***Заседание секции***

**4.10.4. Выставка работ учащихся светских художественных и духовных учебных заведений**

**Организаторы:** Межвузовский иконописный совет; Российская академия живописи, ваяния и зодчества Илья Глазунова; Иконописная школа Московской духовной академии; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет; Православный гуманитарный институт «Со-действие»; Российский православный университет святого Иоанна Богослова; Иконописная школа имени преподобного Алипия Печерского.

**Куратор:** Кондратьева Татьяна Валерьевна, ректор Православного гуманитарного института «Со-действие».

**Время проведения:** **23 января 2017 г. 10:00–17:00.**

**Место проведения:** Российская академия живописи, ваяния и зодчества Илья Глазунова; Мясницкая ул., д. 21 (вход с Боброва пер.).

**Проезд:** м. «Чистые пруды», «Тургеневская», «Сретенский бульвар».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон: 8(925)170-87-47 Кондратьева Татьяна Валерьевна

почта artvuz@mail.ru

***Доклады и фотографии к докладам в электронном виде желательно прислать до 20 января 2017 г. на почту* bolshakov-nauka@mail.ru**

Завоз экспонатов и формирование экспозиции - 20 января 2017 г. с 11.00

Разборка экспозиции и вывоз экспонатов - 24 января 2017 г. с 11.00

***Списки ввозимых экспонатов должны быть предоставлены в Российскую академию живописи ваяния и зодчества Ильи Глазунова не позднее 19 января 2017 г.***