

## **ГВОЗДЕВА ТАТЬЯНА БОРИСОВНА**

**Кандидат исторических наук, доцент кафедры основ гражданственности.**

В 1991 году закончила Московский Государственный Университет им. М. В. Ломоносова, кафедру истории древнего мира.

Закончила аспирантуру на кафедре история древнего мира исторического ф-та МГУ им. М. В. Ломоносова. Защитила кандидатскую диссертацию «Великие Панафинеи – история, структура, общественное значение». Научный руководитель – д.и.н., проф. В. И. Кузищин

**Стаж преподавания в ВУЗах – с 1996 года**

### **Прохождение квалификации**

1. Прошла курсы повышения квалификации с 04.03.2013 по 29.04.2013 в институте повышения квалификации и переподготовки кадров РУДН по программе «Актуальные проблемы организации образовательного процесса в ВУЗе» в объеме 72 ак. Часа. Выдано свидетельство регистр. № 411.

2. Прошла курсы повышения квалификации с 27 сентября по 5 октября 2016 г. в институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников Финансового университета при Правительстве РФ по программе «Проблемы преподавания гуманитарных дисциплин в современной высшей школе» в объеме 72 акад. часа. Выдано свидетельство регистр. Номер 06.03д3/1436.

### **Специализация:**

Античная литература

История античного театра

Мифология

Античные олимпийские игры

Латинский язык

Древнегреческий язык

### **Государственные награды**

Почетная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации (приказ от 23 мая 2013 года № 388/к-н)

### **НАУЧНАЯ РАБОТА**

Автор более 120 научных работ

## ОСНОВНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ (статьи и переводы)

1. Мотив Кекропид в Аррефориях и Панафинеях // Древний Восток и античный мир. М., изд-во «Русский Двор», 1998. Вып. 1. С.114-137.
2. Государственные праздники в Афинах: Великие Панафинеи и Великие Дионисии // Вестник Международного Славянского Университета. М., 1998. Вып. 4. С. 65-71.
3. Панафинеийская процессия в комедии Аристофана // Вестник Литературного Института. М., изд-во Литературного ин-та им. А. М. Горького, 1999. № 2. С.109-112.
4. «Панафинеийский год» // Древний Восток и античный мир. М., изд-во «Русский Двор», 1999. Вып. 2. С.43-49.
5. «Эвандрия» – спортивное состязание или конкурс мужской красоты? // Вестник Литературного института. № 2. М., изд-во Литературного института, 2000. С.181-182.
6. К истории конкурса мужской красоты в Древней Греции // Вопросы Истории. № 1. М., 2001. С.146-150.
7. Пирриха на панафинеийском празднике // Древний Восток и античный мир. М., изд-во «Эко-Пресс 2000», 2001. Вып. 4. С.65-71.
8. Состязание апобатов на Великих Панафинеях // Древний Восток и античный мир. М., изд-во «Эко-Пресс 2000», 2002. Вып.5. С.40-49.
9. Атлетизм в Древней Греции: любители и профессионалы // Вопросы Истории. № 11. М., 2002. С.161-164.
10. Культ огня на Великих Панафинеях // Вестник Московского Университета. Серия 8. История. М., изд-во Московского университета, 2002. № 5. С.112-127.
11. Факельный бег на панафинеийском празднике // Труды I Межвузовской конференции молодых ученых памяти проф. В.Ф. Семенова 2002 г. (Древний мир). М., изд-во МПГУ, 2002. С.50-53.
12. Некоторые аспекты мусического агона на Великих Панафинеях // Древний Восток и античный мир. К 70-летию исторического факультета. М., 2004. Вып. 6. С. 20-29.
13. The Greater Panathenaia and the Olympic Games: why did not Panathenaia become the Panhellenic festivals? // Mesogaios. 24. Les Jeux Olympiques dans l'Antiquité. Éditions Hêrodotos, Paris. 2004. P. 65-96.
14. Великие праздники Эллады. В: Рождение Олимпийских Игр. М., 2004. С. 22-28.
15. Римский театр. В: История Древнего Рима. Тексты и документы: Учеб. пос.: в 2 ч. Ч. 2. Римское право / Под ред. В. И. Кузицина. – М.: Высш. Шк., 2005. С. 314-319. (0,5 п/л)
16. Афинский календарь. В: История Древней Греции. Изд-е 3-е. Классический университетский учебник. М., Высш. Шк. 2005. С. 384-387.
17. Состязание *антипассия* в Афинах // Древний Восток и античный мир. К 250-летию Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова. М., 2005. Вып. 7. С. 62-68.

18. Панафинейский праздник в произведениях греческих драматургов // Социальное творчество и культурные коммуникации в прошлом и настоящем. Творчество Н. А. Добролюбова и его современников. Сборник материалов научной конференции. Н. Новгород, 2005. С. 49-56.

19. Аглавра и Пандроса: две сестры, две судьбы // Актуальные проблемы исторической науки и творческое наследие С. И. Архангельского (XIV чтения памяти члена-корреспондента АН СССР С. И. Архангельского, 25-26 февраля 2005 г.). Н. Новгород, 2005. С. 19-23.

20. Канефоры на Панафинях: миф и история // В поисках древности: история древности и археология. (Труды II и III межвузовских конференций молодых ученых памяти проф. В. Ф. Семенова). М., 2005. С. 100-104.

21. Культ Кекропид и клятва эфебов // Концепция нелинейного развития в истории общества и культуры. Вклад Н. А. Добролюбова и его современников в эту проблему. (6-7 февраля 2006 г., Нижний Новгород). Н.Новгород, 2006. С. 116-125.

22. Миф Эрихтония в античной литературной традиции // В поисках древности. Вып. 2. М., 2006. С. 86-93.

23. Военные аспекты панафинейского праздника // *Antiquitas Aeterna* (Поволжский антиковедческий журнал): Вып. 2: Война, армия и военное дело в античном мире. Саратов, Изд-во Саратов. Ун-та, 2007. С. 220-240.

24. Олимпийские игры: путь к победе // «Проблемы утраты и возрождения традиционной и классической культуры на фоне развития цивилизации». Нижний Новгород, 2007. С. 307-312.

25. Спортивные сюжеты в комедиях Аристофана // Актуальные проблемы исторической науки и творческое наследие С. И. Архангельского. Нижний Новгород, 2007 г. С. 13-16.

26. Герои панафинейского стадиона // Вестник Моск. Унив-та. Серия 8. История. 2009. № 6. С. 5-21.

27. Эрихтоний и Панафиней // Из истории античного общества. Вып. 13. Н.Новгород, 2010. С. 61-80.

28. Использование некоторых спортивных терминов в художественной литературе // Человек, семья, нация в контексте мировой культуры. Н.Новгород, 2010. С. 98-102.

29. Великие Панафиней: в тени Олимпийских игр // Вестник Российского Университета Дружбы Народов. Серия: Всеобщая история. М., 2011. № 2. С. 36-47.

30. Значение факельной эстафеты в античности и в современности // Межкультурные коммуникации: проблемы методологии и теории. Вып. III. М., 2011. С. 240-249.

31. Процессия Великих Панафиней на фризе Парфенона и в комедиях Аристофана // Аристей. Вестник классической филологии и античной истории. Том IV. М., 2011. С. 174-185.

32. Круглый стол «Концепция античности у М. В. Ломоносова» // Вестник Литературного института им. М. Горького. М., 2011. № 2. С. 143-150.

33. Олимпионики: история и легенда // Олимпийские игры: история и современность. М., изд-во РУДН, 2012. С. 5-50.
34. Спортивная терминология в греческой драматургии (конный агон) // Термины, понятия, категории в литературных текстах и документах. М., изд-во Литературного ин-та, 2012. С. 47-64.
35. «Панафинейский год» в «Афинской политике» Аристотеля и в отчетах казначеев священной казны Афины // Термины, понятия, категории в литературных текстах и документах. М., изд-во Литературного ин-та, 2012. С. 203-208.
36. Агональная программа Панафинейских игр в эпоху Писистрата // Древний восток и античный мир. М., 2012. Вып. VIII. С. 60-82.
37. Малые Панафинеи // Перспективы «модернизации» России. Ценности истинные и мнимые: проблема выбора – от Добролюбова до наших дней. Н.Новгород, 2012. С. 144-149.
38. Древнегреческая атлетика в комедиях Аристофана // Восток, Европа, Америка в древности. Вып. 2. М., 2012. С. 65-71.
39. Великие Панафинеи – праздник Афинской Архэ // Олимпийские игры в политике и культуре. Сборник статей участников ежегодной межвузовской научной конференции «Восток и Запад: приоритеты эпох». Москва, РУДН, 19 апреля 2013 г. М., изд-во РУДН, 2013. С. 64-95.
40. Награды на панэллинских играх (перевод, вступительная статья и комментарии) // Олимпийские игры в политике и культуре. Сборник статей участников ежегодной межвузовской научной конференции «Восток и Запад: приоритеты эпох». Москва, РУДН, 19 апреля 2013 г. М., изд-во РУДН, 2013. С. 296-311. (совместно с Никишиным В.О., Дурново М.В.)
41. Награды на Панафинейских играх (вступительная статья, перевод и комментарий) // Вестник российского университета дружбы народов. Серия Всеобщая история. М., 2013. № 3. С. 85-95.
42. Агон рапсодов на Великих Панафинейях // Альманах свято-греко-латинского кабинета приволжского федерального округа. Нижний Новгород, изд-во Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н. А. Добролюбова, 2013. С. 98-104.
43. «Творческая интеллигенция» в комедиях Аристофана // Вестник Литературного института. М., 2013. № 2. С. 113-115.
44. Панафинейский пеплос на фризе Парфенона // Вестник российского университета дружбы народов. Серия Всеобщая история. М., 2014. № 2. С. 71-77.
45. Панафинейские игры в эпиникиях Пиндара // Вестник Литературного института им. А.М. Горького. № 3. М., изд-во Литературного ин-та, 2014. С. 44-54.
46. Конный агон в «Картинах» Филострата Старшего и Филострата Младшего // Восток, Европа, Америка в древности. Вып. 3. М., 2014. С. 146-157.
47. Одеон Перикла и мусический агон Панафиней // Культура, наука, образование: влияние на нравственное развитие общества (Сборник докладов

международной научной конференции «XXXVIII Добролюбовские чтения», Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н.А. Добролюбова, Н.Новгород, 12-13 февраля 2014 г.). Н.Новгород, 2014. С. 139-142.

48. Великие Панафинеи: к истории понятия // *Antiquitas aeterna*. Поволжский антиковедческий журнал. Вып. 4. История понятий, категориальный аппарат современной исторической науки и проблемы (ре)конструкции прошлого. Изд-во Нижегородского гос-го унив-та им. Н.И.Лобачевского. Н.Новгород, 2014. С. 43-52.

49. Греческий спорт в «Картинах» Филостратов // Традиции античного олимпизма в мировой культуре (от древности до наших дней). М., изд-во Литературного ин-та им. А. М. Горького, 2015. С. 38-65.

50. Панэллинские игры в мифах (вступительная статья, перевод и комментарий) // Традиции античного олимпизма в мировой культуре (от древности до наших дней). М., изд-во Литературного ин-та им. А. М. Горького, 2015. С. 249-264. (совместно с Никишиным В.О., Орехановой Е.П.)

51. Ночное шествие на Панафинях // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Всеобщая история. М., 2016. № 1. С. 39-49.

#### **Участие в научных конференциях:**

1. Регулярно принимаю участие в основных конференциях антиковедов и специалистов по истории древнего мира: Международная конференция Сергеевские чтения (Москва, Исторический фак-т МГУ им. М. В. Ломоносова, «Актуальные проблемы истории древнего мира» (Украина, Киев, Киевский национальный университете им. Тараса Шевченко), «Лазаревские чтения. Причерноморье. История, политика, культура» (Украина, г. Севастополь, Черноморский филиал МГУ им. М. В. Ломоносова), авторско-читательской конференции ведущего профильного журнала «Вестник Древней Истории», международные научные конференции Российской Ассоциации антиковедов (Москва, ИВИ РАН). Выступала с докладами и руководила секциями «История и культура классической Греции», «История Древней Греции».

2. Принимала участие в заседаниях и конференциях культурного центра общества «Россия-Греция», общества «Россия-Кипр», а также в международном коллоквиуме «Город в античном греческом мире (VII-I вв. до н.э.)» (Французский колледж при МГУ им. М.В.Ломоносова).

3. Принимала участие в чтениях памяти чл.-корр. С. И. Архангельского в Нижегородском государственном Педагогическом Университете и чтениях памяти Н. А. Добролюбова в Нижегородском государственном лингвистическом университете им. Н. А. Добролюбова (2006-2010).

4. Выступала с докладами и руководила секцией «История Древней Греции и Археология» на I-III Межвузовская конференция молодых ученых памяти проф. В.Ф. Семенова (Московский Педагогический государственный Университет в 2002-2003 гг.

5. Член организационного комитета и руководитель секции научных конференций «Литературное наследие древности» в Литературном ин-те им. А.М. Горького в 1999-2000 гг., и в 2011-2016 гг.

6. Ученый секретарь олимпийского семинара в рамках научно-исследовательского проекта «История олимпийского движения» (Москва, МГУ им. М. В. Ломоносова) и научного семинара «История олимпийских игр» (Москва, РУДН). Являлась членом организационного комитета: конференции «Олимпийские Игры в истории мировой культуры. К 100-летию возобновления Олимпийских игр (1997); круглого стола «Олимпийские празднества (игры) как фактор греческого этнокультурного единства» (1998 г); круглого стола «Олимпийские Игры и Пифийские Игры» (2002 г.); круглого стола «Олимпийские игры – важнейший фактор античной истории и культуры» (2001 г.). Принимала участие в международном издательском проекте (Mesogaios. 24. Les Jeux Olympiques dans l'Antiquité. Éditions Hérodotos, Paris. 2004) и в публикации выставки Государственного исторического музея г. Москвы «Рождение Олимпийских Игр».

#### **Участие в учебных пособиях и хрестоматиях**

1. Глава XXIII. Херсонес Таврический – «Русские Помпеи». В: «Антология источников по истории, культуре и религии Древней Греции». Уч. пос. под ред В. И. Кузицина. Серия «Античная библиотека». Спб., изд-во «Алетейя», 2000. (в соавторстве)

2. Афинский календарь. В: История Древней Греции. Изд-е 3-е. (Классический университетский учебник). М., Высш. Шк. 2005.

3. Римский театр. В: История Древнего Рима. Тексты и документы: Учеб. пос.: в 2 ч. Ч. 2. Римское право / Под ред. В. И. Кузицина. – М.: Высш. Шк., 2005.

4. История Древней Греции: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Кузицин В. И., Гвоздева Т. Б., Строгоцкий В. М., Стрелков А. В.; под ред. В. И. Кузицина. М., издательский центр «Академия», 2006.

5. История Древней Греции: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Кузицин В. И., Гвоздева Т. Б., Строгоцкий В. М., Стрелков А. В.; под ред. В. И. Кузицина. – 2-е изд., переработанное и дополненное. М.: Издательский центр «Академия», 2009.

6. Гвоздева Т. Б. Греческая лирика VII-VI вв. до н. э. Учебно-методическое пособие. М., изд-во Литературного ин-та им. А. М. Горького, 2006. – 95 с.

7. Гвоздева Т.Б. Олимпийские игры в памятниках античной литературы. Учеб пособие. М., 2012. 400с. (25 ус. печ.)

8. История Древней Греции: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Кузицин В. И., Гвоздева Т. Б., Строгоцкий В. М., Стрелков А. В.; под ред. В. И. Кузицина. 3-е изд. М., издательский центр «Академия», 2011.

9. Гвоздева Т.Б. Олимпийские игры античности (от мифа к истории). Учебное пособие. М., изд-во РУДН, 2013. 200 с. (12, 75 усл. печ. л.)

10. Мир античности в зеркале русской поэзии. Антология. Т. 1. Мифология. (Сост., вступ. статья и комм.). М., изд-во Литературного ин-та им. А.М. Горького, 2014. 832 с.

#### **Учебно-методические публикации:**

1. «Античность в Литинституте (история, литература, театр)» // «Антиковедение в системе современного образования». (Материалы научной конференции. Москва, 26-27 июня 2002 г). М., 2003. С.36-38.

2. Античная литература. В: Методические указания. Программа академических дисциплин 1 курса. М. Изд-во Литературного института, 2004. С. 96-120. (1 п/л)

3. Античная литература. В: Методические указания. Программа академических дисциплин 1 курса. М., изд-во Литературного ин-та. 2005. С. 94-117. (1 п/л)

4. Мифология древних цивилизаций и античности. Программа учебного курса. Российская академия живописи, ваяния и зодчества. М., 2005. (0,4 п/л)

5. Античные традиции в западноевропейском театре: от Средних веков до эпохи Возрождения // Кентавр. Centaurus. Studia classica et mediaevalia. М., 2006. Вып. 3. С. 357-372. (0,7 п.л)

6. Латинский язык. Рабочая программа для студентов, обучающихся по направлению 030900.62 «Юриспруденция» (программа для бакалавров). М., изд-во Финансового университета, 2013. 11 с.

#### **НАУЧНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ**

1. Ответственный секретарь и член редколлегии «Древний Восток и античный мир». Вып. I-IX. 1998-2016.

2. Научный редактор издания – В. И. Кузишин, И. А. Гвоздева. История Древнего Рима: Учеб. пос. Под ред. В. И. Кузищина. М. Academia. 2005.

3. Кузищин, И. А. Гвоздева. История Древнего Рима. Под ред В. И. Кузищина. 2-е изд. М. Academia. 2010.

4. Олимпийские игры: история и современность. Сб. статей участников ежегодной межвузовской научной конференции “Восток и Запад: приоритеты эпох” (Москва, РУДН, 13 апреля 2012 г.). М., изд-во РУДН, 2012.

5. Олимпийские игры в политике и культуре. Сборник статей участников ежегодной межвузовской научной конференции «Восток и Запад: приоритеты эпох». Москва, РУДН, 19 апреля 2013 г. М., изд-во РУДН, 2013. С. 64-95.

6. Традиции античного олимпизма в мировой культуре (от древности до наших дней). М., изд-во Литературного ин-та им. А. М. Горького, 2015. С. 38-65.

## **РАДИОПЕРЕДАЧИ**

1. Выступление на радио Маяк в программе «Кафедра» с докладом на тему «Олимпийские игры и другие спортивные состязания в Древней Греции» (14 августа 2016 года)
2. Радио России. Программа «Коллекция цивилизаций. Культурный багаж». «Олимпийские игры античности». (24 сентября 2016 г.)